



CLASSIQUES  
GARNIER

GUESLIN (André), « Table des matières », *Les Peurs de l'argent dans la France d'après 1945*, p. 235-239

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06575-3.p.0235](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06575-3.p.0235)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS . . . . .	9
INTRODUCTION . . . . .	13
DU BON AU MAUVAIS ARGENT DANS LES MENTALITÉS . . . . .	21
Qu'est-ce que le bon argent ? . . . . .	21
Un « bon argent », celui du travail et de la petite épargne . . . . .	22
La valeur d'échange, fondement du « bon argent » . . . . .	24
La symbolique de l'argent . . . . .	25
Le « bon argent », reflet d'une légitimité . . . . .	26
Les caractères délétères de l'argent . . . . .	28
Le fétichisme de l'argent . . . . .	28
La violence de l'argent . . . . .	28
L'argent roi . . . . .	30
L'argent facile . . . . .	35
La discrimination produite par l'argent . . . . .	35
Aux origines du mauvais argent . . . . .	36
La stratification sociale et ses représentations . . . . .	36
Du « mauvais argent » d'essence capitaliste . . . . .	36
L'argent mal acquis . . . . .	38
Les utilisations de l'argent, perçues comme mauvaises . . . . .	39
MYTHES ET PEURS DE L'ARGENT DANS LE CHAMP POLITIQUE	
L'anticapitalisme, des « deux cents familles » aux « trusts » . . . . .	43
Destin des « deux cents familles » et du « mur d'argent » . . . . .	44
Des « deux cents familles » au « mur d'argent » de 1803 aux années 1930 . . . . .	44

Leur résistant déclin et leur postérité en termes de représentations depuis 1936 . . . . .	49
L'apparition d'un nouveau bouc émissaire dans la seconde moitié du xx <sup>e</sup> siècle : les « trusts » . . . . .	53
L'irruption du vocable « trust » dans le champ politique à la veille de la Seconde Guerre Mondiale . . . . .	53
La récupération du thème en politique depuis 1945 . . . . .	55
La diffusion du vocable trust dans les représentations . . . . .	61
 RICHESSSE ET PAUVRETÉ	
Les fantasmes de peurs de l'argent dans la société française . . . . .	63
Aux sources de la stigmatisation :	
les grands courants hostiles à l'argent . . . . .	63
L'imprégnation infrathéologique de la société . . . . .	64
L'opposition marxiste à l'argent . . . . .	68
Stigmates de la richesse . . . . .	71
Approche méthodologique . . . . .	71
Des représentations littéraires stigmatisantes . . . . .	72
L'argent excessif au cinéma . . . . .	75
De l'opinion publique :	
des attitudes toujours plus critiques . . . . .	76
Des représentations fantasmatisques de la pauvreté . . . . .	80
Du sacré au vicieux . . . . .	81
Le fantasme du mensonge : la fausse pauvreté dans les représentations . . . . .	84
 FIGURES ABSTRAITES, FIGURES CONCRÈTES DE RICHES STIGMATISÉS . . . . .	
Les caricatures idéal-typiques des riches . . . . .	90
Les grands patrons . . . . .	90
Les gros propriétaires . . . . .	93
Les Juifs « ploutocrates » . . . . .	96
À la recherche de riches boucs émissaires . . . . .	101
Une figure traditionnelle de riches stigmatisés, les banquiers Rothschild . . . . .	101

Origines et affirmation des stigmates de la richesse . . . . .	101
La résistance des stigmates après 1945 . . . . .	105
Stigmates rémanents au seuil du XXI <sup>e</sup> siècle . . . . .	109
Les stigmates d'un « riche con » :	
l'affaire Bernard Arnault . . . . .	111
Une des principales fortunes de France au seuil du XXI <sup>e</sup> siècle . . . . .	111
L'affaire (10 septembre 2012) . . . . .	111
L'affaire dans l'affaire . . . . .	112
Nouvelle stigmatisation à dimension grand-guignolesque : l'affaire Depardieu . . . . .	115
Un acteur connu et reconnu . . . . .	116
Un personnage stigmatisé par son exil fiscal . . . . .	116
HARO SUR LES BANQUES, EMBLÈME DE LA RICHESSE . . . . .	121
L'étiquetage des banques . . . . .	122
Des représentations littéraires stigmatisantes . . . . .	123
Stigmatisation bancaire au cinéma . . . . .	128
Jalons pour une histoire des peurs de l'argent après la seconde guerre mondiale.	
Entre réel et stigmatisation. Les banques et l'État . . . . .	129
Les représentations sombres de l'argent au cœur des nationalisations bancaires de 1945 . . . . .	130
Les nationalisations bancaires de 1982 et la pérennisation des peurs de l'argent . . . . .	131
La stigmatisation des banques dans la campagne présidentielle de 2012 de François Hollande (PS) . . . . .	135
Autres peurs de l'argent générées par l'activité bancaire . . . . .	138
L'hostilité aux principes de banque . . . . .	138
La bancarisation à l'origine de nouvelles peurs . . . . .	139
Les dérives bancaires stigmatisées . . . . .	139
Des images assez funestes, produites par une certaine publicité bancaire . . . . .	141
Essai d'analyse : aux sources profondes des représentations bancaires . . . . .	143
Le prêt d'argent dans le Livre . . . . .	143
L'analyse d'essence marxienne du métier de banquier . . . . .	146

## L'ARGENT DU NON-TRAVAIL

Un argent perçu comme mauvais . . . . .	149
Heurs et malheurs des jeux d'argent . . . . .	150
Des représentations souvent négatives . . . . .	151
Des représentations en demi teinte au cinéma . . . . .	151
Une perception relativement sombre de la littérature . . . . .	152
Les ambiguïtés de la société française . . . . .	154
Le revenu minimum d'insertion (RMI) : une aberration ? . . . . .	159
Le revenu minimum d'insertion,	
un projet plein de paradoxes . . . . .	160
Un dispositif novateur et discuté . . . . .	160
Une mesure contribuant à désacraliser le travail . . . . .	161
Un projet en rapport avec la situation	
de grande pauvreté . . . . .	162
RMI et chômage . . . . .	163
Une disposition assistancielle originale . . . . .	164
Un dessein dérivant de l'impôt sur la fortune . . . . .	166
Les ambivalences du RMI amplifiées au Parlement . . . . .	167
L'exigence de réinsertion . . . . .	168
L'obligation d'un contrat . . . . .	169
Éviter une contre-incitation au travail . . . . .	170
Fonder une « auto-suffisance » pour les plus pauvres . . . . .	172
L'argent en faveur d'une allocation	
limitée au minimum . . . . .	173

## PETITES COMBINES ET TRAFICS EN TOUT GENRE

L'argent sale . . . . .	177
La fausse monnaie . . . . .	177
Le sale argent de la prostitution . . . . .	179
L'argent de la drogue et des trafics en tout genre . . . . .	184
L'argent du commerce de la drogue . . . . .	184
L'argent issu de la corruption et d'autres trafics . . . . .	192
Le sale argent de la fraude et de l'évasion fiscale . . . . .	193
L'argent du vol . . . . .	201

CONCLUSION . . . . .	209
----------------------	-----

ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE . . . . .	219
INDEX DES MOTS ET EXPRESSIONS DÉSIGNANT L'ARGENT ET SES DÉTENTEURS (DE LA MONNAIE À LA RICHESSE) . . . . .	225
INDEX DES PERSONNAGES CITÉS DANS LE TEXTE . . . . .	227
INDEX DES PERSONNES CITÉES DANS LE TEXTE . . . . .	229