



CLASSIQUES
GARNIER

RODRIGUEZ (Christine), « [Remerciements] », *Les Passions du récit à l'opéra. Rhétorique de la transposition dans Carmen, Mireille, Manon*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4052-6.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4052-6.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2009. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

J'adresse mes plus vifs remerciements à celle et ceux dont les conseils m'ont été précieux dans la rédaction de ce livre : Gérard Condé, Sophie Debouverie, Pierre Glaudes, Hervé Lacombe, Patrick Marot et François Sabatier.