



Mirbeau et le paradoxe du *tiqueur*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Paradoxes d'Octave Mirbeau](#)

Auteur : Marquer (Bertrand)

Résumé : En prenant pour appui le discours médical traitant des pathologies du langage, cet article entend dégager la fonction du tic dans quelques romans de Mirbeau. Mis au service de la satire, le tiqueur mirbellien est en particulier l'instrument d'un travail de sape du logos, alors même que les romans de Mirbeau peuvent être considérés comme la somme des indignations (d'abord journalistiques) de l'auteur, et qu'ils véhiculent à ce titre des discours apparemment structurés.

Pages : 117 à 130

Collection : [Rencontres](#), n° 376

Série : Études dix-neuviémistes, n° 42

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406087021

ISBN : 978-2-406-08702-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08702-1.p.0117

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)