



## Célestine reporter

Lecture du *Journal d'une femme de chambre*

Collectif : [Les Paradoxes d'Octave Mirbeau](#)

Array

Array

Résumé : Pour regarder du côté du faux journal intime dans la tradition du XVIII<sup>e</sup> siècle, *Le Journal d'une femme de chambre* n'en est pas moins aussi un roman de la presse qui combine les formes mêmes du quotidien. La figure de l'enquêtrice parcourt les milieux sociaux, Paris et la province, pour livrer au lecteur de grands reportages, suivant la méthode du *rôle reporting*. Ce modèle de l'enquête apparente aussi la fiction mirbellienne au *Journal des Goncourt* dont la publication contemporaine a fait grand bruit.

Nombre de pages : 335

Série : Études dix-neuviémistes, n° 42

ISBN : 978-2-406-08702-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08702-1.p.0211

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)