



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BARINEAU (Elisabeth), « Avertissement »,
Les Orientales, Tome I, HUGO (Victor), p. VII-VII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10859-7.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10859-7.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1968. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVERTISSEMENT

Cette édition des Orientales a été préparée sous la direction de M. Robert Vigneron, professeur de littérature française à l'Université de Chicago, et acceptée comme thèse doctorale par la même Université. En l'offrant au public, je tiens à reconnaître surtout les suggestions, les conseils et l'encouragement donnés par M. Vigneron pendant toute la préparation de ce livre. Je voudrais aussi exprimer ma reconnaissance à l'administration de l'Université de Chicago qui, en me donnant une série de bourses universitaires, m'a permis de poursuivre sans interruption mes recherches. De plus, je remercie la Fondation Carnegie et Agnes Scott College d'une aide financière donnée sous les auspices du Centre Universitaire de l'État de Géorgie; elle a rendu possible un voyage en France pour faire l'examen du manuscrit et des premières éditions des Orientales. Je suis, enfin, très obligée à M. Pierre Martino, qui a eu la bonté de lire mon manuscrit, de me faire des suggestions précieuses pour l'amélioration de cette édition et de m'offrir des renseignements supplémentaires que sa grande érudition lui permettait de posséder. Naturellement, je prends sur moi-même toute responsabilité des erreurs qui peuvent se trouver dans mon travail.

Elizabeth BARINEAU.