



Les Objets désuets dans l'imagination littéraire

Ruines, reliques, raretés, rebuts, lieux inhabités et trésors cachés

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Orlando (Francesco)

Préfacier : Ginzburg (Carlo)

Résumé : La littérature évoque, décrit ou célèbre les objets en donnant la préférence aux inutiles, aux vieilliss ou aux insolites plutôt qu'aux utiles, aux neufs ou aux normaux. Le livre de Francesco Orlando, disparu en 2010, analyse ce paradoxe où le non fonctionnel prime sur le fonctionnel. Cette édition est précédée d'une préface inédite de Carlo Ginzburg.

Nombre de pages : VIII, 761 et 1 dépliant hors texte

Parution : 04/11/2013

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 632

Série : Essais, n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812413339

ISBN : 978-2-8124-1333-9

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08348-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/05/2018

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, théorie de la littérature, littérature comparée, objets dans la littérature, pittoresque

[Afficher en ligne](#)