



Les Nuits d'octobre *suivi de Contes et Facéties*

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Nerval (Gérard de)

Directeur d'ouvrage : Illouz (Jean-Nicolas), Chamarat (Gabrielle)

Résumé : *Les Nuits d'octobre* expérimente un réalisme inséparable de la fantaisie, tandis que *Contes et Facéties* mêle le conte bousingot, le canard journalistique et le conte folklorique. À l'orée du Second Empire, cette manière bohème revêt une valeur d'opposition. L'édition rigoureuse du texte ainsi que le riche appareil critique en font une édition de référence.

Nombre de pages : 211

Parution : 03/02/2021

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 724

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782406107712

ISBN : 978-2-406-10771-2

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10772-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/01/2021

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xixe siècle, romantisme, réalisme, fantaisie, essai, conte, bohème romantique, canard journalistique, Jeune France, Second Empire

[Afficher en ligne](#)