



CLASSIQUES
GARNIER

Édition scientifique, « Abréviations », *Les Nuits d'octobre suivi de Contes et Facéties*, NERVAL (Gérard de), p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10772-9.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10772-9.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

NPI, suivi du numéro du tome	NERVAL, Gérard de, <i>Œuvres complètes</i> , édition de Jean Guillaume et Claude Pichois, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, t. I (1989), t. II (1984), t. III (1991).
OC, suivi du numéro du tome	<i>Œuvres complètes</i> de Gérard de Nerval, sous la direction de Jean-Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier.
OC I	<i>Choix des poésies de Ronsard, Dubellay, Baif, Belleau, Dubartas, Chassignet, Desportes, Régnier</i> , édition de Jean-Nicolas Illouz et Emmanuel Buron, Paris, Classiques Garnier, 2011.
OC VII, vol. 1 et 2	<i>Scènes de la vie orientale</i> , édition de Philippe Destruel, Paris, Classiques Garnier, 2014.
OC IX	<i>Les Illuminés</i> , édition de Jacques-Remi Dahan, Paris, Classiques Garnier, 2015.
OC X bis	<i>Les Nuits d'octobre</i> , édition de Gabrielle Chamarat, et <i>Contes et facéties</i> , édition de Jean-Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier, 2018.
OC XI	<i>Les Filles du feu</i> , édition de Jean-Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier, 2015 (édition reprise en format de poche, Classiques Garnier, « Classiques Jaunes », 2018).
OC XIII	<i>Aurélia</i> , édition de Jean-Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier, 2013 (édition reprise en format de poche, Classiques Garnier, « Classiques Jaunes », 2014).