



Les Nouvelles françaises ou les Divertissements de la princesse Aurélie. II

Array

Array

Résumé : À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermite), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.

Nombre de pages : 275

ISBN : 978-2-86503-338-6

ISSN : 0768-0821

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11186-3

Éditeur : Société des Textes Français Modernes

Array

Mots-clés : Louis XIV, Nouvelles historiques, Lafayette, Récit moderne, Mathilde, Floridon, Aronde

[Afficher en ligne](#)