



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de GUICHEMERRE (Roger), « La clef des Nouvelles françaises », *Les Nouvelles françaises ou les Divertissements de la princesse Aurélie*, I, SEGRAIS (Jean Regnault de), p. 8-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-11175-7.p.0030](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11175-7.p.0030)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1990. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## La clef des Nouvelles françaises<sup>1</sup>.

Aurélie	Mademoiselle.
Aplanice	Madame de Valençay.
Frontenie	Madame de Frontenac.
Gélonide	Madame la Comtesse de Fiesque.
Silerite	Madame la Marquise de Mauny.
Uralie	Madame de Choisy.
Le Chasteau des Six Tours	Saint-Fargeau.

---

1. Ce feuillet, intitulé la Clef des Nouvelles françaises, a été relié en tête du tome I de l'exemplaire de l'édition originale de la Bibliothèque Nationale (Rés. Y<sup>2</sup> 1556-57).