



Quelque chose à savoir sur les morts

L'énigme sous le scalpel ?

Collectif : [Les Nouveaux Avatars du roman policier](#)

Array

Array

Résumé : Dans la présente enquête, on se propose de mettre en lumière la nécropoétique télévisuelle véhiculée par les nouvelles séries zombiques. Comment ces thanatofictions zombiques transforment-elles la terreur en un véritable spectacle, parfois choquant et révoltant (un *opsis*), offert à la consommation visuelle ? Quel est le secret de l'immense succès médiatique de cette vague de séries qui prône une nouvelle thanatologie spectaculaire présidée par le principe de la surcadavérisation ?

Nombre de pages : 300

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 41

ISBN : 978-2-406-12221-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12221-0.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Récit d'autopsie, zombie, séries américaines, légiste, cadavres, eschatologie

[Afficher en ligne](#)