



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BORDIER (Jean-Pierre), LE BRIZ-ORGEUR (Stéphanie), LEROUX (Xavier), PARUSSA (Gabriella), VEYSSEYRE (Géraldine), BORDIER (Jean-Pierre), PARUSSA (Gabriella), « Index des titres et incipit d'hymnes et de prières », *Les Mystères du manuscrit 1131 de la bibliothèque Sainte-Geneviève de Paris*, p. 1865-1865

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13149-6.p.1865](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13149-6.p.1865)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES TITRES ET INCIPIT D'HYMNES ET DE PRIÈRES

- Agnus redemit oves* : extrait de *Victimæ paschali laudes* : R 1391*
Ave Maria, Ave Marie : Je vous salue Marie N 18, 1251', 1270* ; GR 19 ; R 19 ; P 14 ; M 9
Conditor : G 1708*
Exultet celum laudibus : M 2066'
Gloriam tibi Domine : D 1040*
Hostis Herodes : Hostis Herodes impie P 3146
In manus tuas, Domine, commendo spiritum meum : F 692-3* ; – *et me, Domine Deus veritatis* M 1976*
Jhesu redemptor omnium : P 4113
Laudate dominum in sanctis (santis) eius : M 1, 10, 161-162*
Oremus : M 506
Pange lingua : P 3857
Pater Noster, Pater Nostre, Patrenostres : Notre Père M 506, 716, 2202 ; D 511, 773
Quod chorus vatum : P 295
Santorum meritis : Sanctorum meritis D 869*
Te Deum laudamus, « Te Deum » : Te Deum N 1999* ; GR 1564 ; R 1750 ; P 4476 ; F 1256 ; M 516, 818, 2207 ; D 1493 ; G 2490*
Tu autem Domine : formule conclusive de la leçon de l'office D 1099*
Veni Creator Spiritus, Veni Creator : Veni Creator N 1649', 1802' ; R 713' ; P 2858, 2942
Virginis proles : G 16*