



CLASSIQUES
GARNIER

PICHEROT (Émilie), « Index des œuvres citées et des personnages », *Les Musulmans d'Espagne dans les littératures arabe, espagnole et française. XV^e-XVII^e siècles*, p. 583-584

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08627-7.p.0583](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08627-7.p.0583)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CITÉES ET DES PERSONNAGES

- Abenámar : 7, 8, 75, 76, 78, 207, 260, 265, 307, 349, 375-378, 440, 452, 459, 481, 526, 534, 545, 546, 551
- Abencerrage (Banû Sarrâj) : 52-55, 80, 110, 112-114, 138, 168, 356, 358, 367, 374, 375, 436, 437, 453-454, 460, 463, 525, 528, 552
- Abindarraez y la hermosa Jarifa* : 7, 51-53, 167, 188, 255, 349, 358, 375, 459, 488, 489, 492
- Akbbâr Mulûk al-Andalus* : 266, 273, 298, 527
- Allah : 96, 113, 122, 124, 134, 135, 186, 232, 234, 235, 237, 321, 329, 512, 540
- Almabide* : 357, 366-368, 373, 377, 390, 392, 395, 439, 456, 460, 465, 474, 477, 478, 489, 526, 552
- Almanzor : 374, 375, 438, 443-445, 454, 455, 475-476, 484, 485, 488, 493, 572
- Alora, la bien cercada* : 307, 546
- Amadis de Gaule* : 51, 92, 105, 171, 244, 360, 528, 529, 531, 534
- Amar después de la muerte o El Tuzaní de la Alpujarra* : 69, 133, 541
- Amores trata Rodrigo* : 315
- Arthur : 290
- ¡Ay de mi Albama!* : 111
- Boabdil : 12, 41, 43, 110, 112, 113, 117, 119-121, 123-125, 127, 130, 138, 154, 124, 283, 367, 369, 376, 389, 437, 453, 454, 484, 485, 496, 559, 563
- Cid : 243, 298, 360, 361, 419, 518, 532
- Comedia* : 116, 123, 133, 143, 264, 318, 541, 546
- Con rigurosas señales* : 292
- Coran : 32, 33, 69, 70, 122, 125, 146, 182, 186, 196, 208, 214, 227, 229, 230, 231, 233, 236, 238, 404, 406, 417, 425, 426, 536, 552, 555, 557
- Crónica de Juan II* : 157
- Crónica Sarracina* : 266, 273, 274, 299, 528
- Cuán triste queda Castilla* : 295
- Cupidon : 256
- De Granada partió el moro* : 220, 244
- De los nobilísimos godos* : 294
- Día es de San Antón* : 249
- Don Quichotte* : 51, 169, 170, 192, 492, 528, 533
- Don Rodrigo rey de España* : 279, 290
- Egica : 517
- El año de cuatrocientos (Suspiro del Moro)* : 103, 116, 117, 137, 139, 252, 583
- Eleastras : 275, 284, 285
- En Toledo está Rodrigo* : 279
- Eugène, histoire grenadine, offrant un spectacle de pitié et de piété* : 364-366, 429, 466, 472, 473, 483, 484, 525
- Fatiba* : 33, 122
- Guzmán de Alfarache* : 52, 359, 440, 528

- Histoire chronologique d'Espagne* : 376, 377, 382, 387, 390, 392, 435, 436, 491, 496, 556
- Histoire de la rupture d'Abénamar et de Fatime* : 377, 440, 452, 459, 481, 525
- La Cava : 270, 273, 281, 282, 284-289, 292-296, 311, 314-316, 338, 339, 379, 380, 450
- La Cava (Florinda) : 311, 315
- La mañana de San Juan* : 158
- La Palme de fidélité* : 359, 362, 364, 419, 448, 460, 469, 473, 479, 489, 526, 530
- La verdadera historia del rey don Rodrigo* : 72, 301, 307, 308, 313, 326, 523
- Las buestas de don Rodrigo* : 283
- Les Aventures héroïques et amoureuses du comte Raymond de Toulouse et de Dom Rodéric de Vivar* : 359, 526
- Les Galanteries grenadines* : 372, 381, 440, 460, 526
- Libro de las batallas* : 90-92, 523
- Libros Plúmbeos del Sacromonte* : 71, 300-302, 304, 306, 307, 309, 321, 324, 520, 539, 541, 566, 567
- Moro alcalde, moro alcalde* : 108
- Mubashshab* : 83, 100, 139, 204
- Novelas Ejemplares* : 358, 364, 553
- Nubdat al-'asr fî akbbâr mulûk Banî Nasr* : 62, 120, 163, 435, 522
- Nuevo (romancero)* : 515, 536, 546
- Ozmín y Daraja* : 51, 52, 167, 530
- Pliego suelto* : 259, 267, 268, 273, 291, 515, 548, 550
- Por muerte del rey Acosta* : 291
- Qasîda* : 63, 88, 116, 125, 126, 196, 197, 207, 213, 328, 477, 511, 515, 583
- Rebuelta en sudor y llanto* : 293
- Reduan, bien se te acuerda* : 112
- Relation historique et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures* : 378, 379, 419, 446, 450, 490, 525
- Río verde, Río verde* : 106, 519, 520, 546, 548, 550, 551
- Romance histórico* : 246
- Romance nuevo* : 93
- Romanceador* : 71, 209, 516
- Romantique* : 8, 85, 167
- ¡Sí ganada es Antequera!* : 94, 98, 116, 424, 499
- Siete partidas* : 40, 555, 561
- Sirâti* : 91, 92
- Una noche de torneos* : 247
- Vénus* : 257, 434
- Witiza* : 282, 283, 291, 336, 379, 517
- Ya repican en Andújar* : 81
- Ya se salen de Jaén* : 156
- Zaiide. Histoire espagnole, par Monsieur de Segrays. Avec un traité de l'origine des romans par Monsieur de Huet* : 368-371, 373, 377, 421-428, 439, 440, 447-447, 467, 487, 490526
- Zegri* : 52-54, 110, 112-114, 367, 374, 375, 437, 439, 453-455, 459, 463, 525