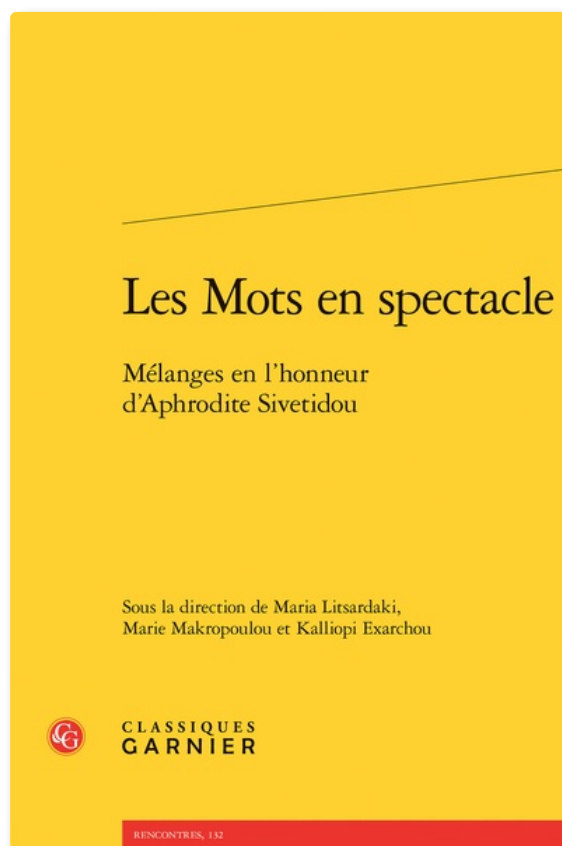




Les « espaces autres » de Foucault dans *Le Balcon* de Jean Genet

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Mots en spectacle. Mélanges en l'honneur d'Aphrodite Sivetidou](#)

Auteur : Felopoulou (Sophia)

Résumé : Cet article étudie *Le Balcon* de Jean Genet dans le cadre de l'espace foucauldien, notamment celui des hétérotopies et des principes hétérotopiques, qui semblent trouver une application parfaite dans la pièce en question. L'accent est mis sur les relations de l'espace avec le corps humain qui l'habite et sur la liaison de l'espace à l'exercice du pouvoir.

Pages : 85 à 97

Collection : [Rencontres](#), n° 132

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782812438509

ISBN : 978-2-8124-3850-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3850-9.p.0085

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/10/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)