



## Bibliographie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Mondes de Jean-Benoît Puech](#)

Auteur : Fourneau (Thierry)

Résumé : Confronté à la multiplicité des versions de chaque texte de Puech, le bibliographe renvoie, sauf exception, à son dernier état. De plus, il s'agit de recenser les œuvres d'un auteur qui, sous les figures de « l'auteur supposé », de « l'auteur sans œuvre », ou même de « l'auteur comme œuvre », ne cesse de remettre en jeu le rapport de l'auteur à ses œuvres. Empêché de signaler ce qui, de l'intime, est (encore) inédit, le bibliographe de Puech ne peut donc échapper au sentiment d'être toujours incomplet.

Pages : 233 à 242

Collection : [Rencontres](#), n° 131

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 20

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438950

ISBN : 978-2-8124-3895-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3895-0.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)