



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de BREGUET (Marie), « Table des matières », *Les Mois, poème, en douze chants*, ROUCHER (Jean-Antoine), p. 883-888

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07373-4.p.0883](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07373-4.p.0883)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

|   |    |
|---|----|
| ABRÉVIATIONS DIVERSES . . . . .                                 | 7  |
| INTRODUCTION . . . . .  | 9  |
| Un enfant de Montpellier . . . . .                              | 10 |
| Les débuts en poésie . . . . .                                  | 12 |
| Enthousiasme des salons parisiens . . . . .                     | 13 |
| Orateur à la loge des <i>Neuf Sœurs</i> . . . . .               | 17 |
| Obstacles à la parution des <i>Mois</i> . . . . .               | 19 |
| Genèse et avancée du poème . . . . .                            | 24 |
| Parution des <i>Mois</i> . . . . .                              | 26 |
| Un éreintement sans appel . . . . .                             | 28 |
| Vrais défenseurs ou faux amis . . . . .                         | 30 |
| Importance des notes : « l'autre poème » . . . . .              | 32 |
| Un Clément acharné contre <i>Les Mois</i> . . . . .             | 34 |
| Bons mots et épigrammes . . . . .                               | 35 |
| Des admirateurs inconditionnels . . . . .                       | 39 |
| Roucher éditeur et défenseur de Rousseau . . . . .              | 40 |
| Un homme blessé, fidèle à ses convictions . . . . .             | 42 |
| « Notre poésie se meurt de timidité ! » . . . . .               | 44 |
| Un poème encyclopédique et scientifique . . . . .               | 49 |
| Du mythe de l'éternel retour à l'intrusion du moi . . . . .     | 51 |
| Influence du sensualisme . . . . .                              | 52 |
| Une épopée descriptive . . . . .                                | 53 |
| Vers une pensée symbolique et une religiosité antique . . . . . | 56 |

|  |    |
|--|----|
| Sentiment de reconnaissance et culte de la famille . . . . . | 59 |
| Contradictions internes des <i>Mois</i> . . . . .            | 61 |
| Engagement politique et social . . . . .                     | 63 |
| À la recherche du bonheur . . . . .                          | 64 |
| Universalité des <i>Mois</i> . . . . .                       | 65 |
| PRINCIPES DE CETTE ÉDITION . . . . .                         | 69 |
| CHRONOLOGIE . . . . .  | 71 |

JEAN-ANTOINE ROUCHER

LES MOIS

|  |     |
|--|-----|
| A MON PÈRE . . . . .                       | 105 |
| LES MOIS, POÈME, EN DOUZE CHANTS . . . . . | 109 |

LES MOIS DU PRINTEMPS

|  |     |
|--|-----|
| MARS                                     |     |
| Chant premier . . . . .                  | 113 |
| REMARQUES SUR L'EXPOSITION . . . . .     | 135 |
| REMARQUES SUR LE PREMIER CHANT . . . . . | 145 |
| VARIANTES . . . . .                      | 175 |

## AVRIL

Chant deuxième . . . . . 185

REMARQUES SUR LE DEUXIÈME CHANT . . . . . 207

VARIANTES . . . . . 247

## MAI

Chant troisième . . . . . 253

REMARQUES SUR LE TROISIÈME CHANT . . . . . 273

VARIANTES . . . . . 299

## LES MOIS DE L'ÉTÉ

## JUIN

Chant quatrième . . . . . 305

REMARQUES SUR LE QUATRIÈME CHANT . . . . . 327

VARIANTES . . . . . 353

## JUILLET

Chant cinquième . . . . . 359

REMARQUES SUR LE CINQUIÈME CHANT . . . . . 379

VARIANTES . . . . . 415

## AOÛT

Chant sixieme . . . . . 421

REMARQUES SUR LE SIXIEME CHANT . . . . . 441

VARIANTES . . . . . 461

## LES MOIS DE L'AUTOMNE

## SEPTEMBRE

Chant septieme . . . . . 465

REMARQUES SUR LE SEPTIEME CHANT . . . . . 485

VARIANTES . . . . . 525

## OCTOBRE

Chant huitieme . . . . . 529

REMARQUES SUR LE HUITIEME CHANT . . . . . 549

VARIANTES . . . . . 575

## NOVEMBRE

Chant neuvieme . . . . . 579

REMARQUES SUR LE NEUVIEME CHANT . . . . . 599

VARIANTES . . . . . 633

## LES MOIS DE L'HYVER

|   |     |
|---|-----|
| DÉCEMBRE                                  |     |
| Chant dixième . . . . .                   | 637 |
| REMARQUES SUR LE DIXIÈME CHANT . . . . .  | 657 |
| VARIANTES . . . . .                       | 691 |
| <br>                                      |     |
| JANVIER                                   |     |
| Chant onzième . . . . .                   | 699 |
| REMARQUES SUR LE ONZIÈME CHANT . . . . .  | 723 |
| Première lettre . . . . .                 | 726 |
| Seconde lettre . . . . .                  | 729 |
| Troisième lettre . . . . .                | 733 |
| Quatrième lettre . . . . .                | 737 |
| VARIANTES . . . . .                       | 759 |
| <br>                                      |     |
| FÉVRIER                                   |     |
| Chant douzième . . . . .                  | 763 |
| REMARQUES SUR LE DOUZIÈME CHANT . . . . . | 779 |
| VARIANTES . . . . .                       | 811 |
| <br>                                      |     |
| SOMMAIRE DES CHANTS . . . . .             | 815 |
| Mars . . . . .                            | 815 |
| Avril . . . . .                           | 816 |
| Mai . . . . .                             | 816 |
| Juin . . . . .                            | 817 |

|   |     |
|---|-----|
| Juillet . . . . .                                 | 818 |
| Août . . . . .                                    | 818 |
| Septembre . . . . .                               | 819 |
| Octobre . . . . .                                 | 819 |
| Novembre . . . . .                                | 820 |
| Décembre . . . . .                                | 821 |
| Janvier . . . . .                                 | 821 |
| Février . . . . .                                 | 822 |
| <br>  |     |
| ANNEXE I . . . . .                                | 825 |
| ANNEXE II . . . . .                               | 829 |
| SOURCES ET INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES . . . . . | 831 |
| INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . .             | 863 |
| INDEX DES TERMES . . . . .                        | 879 |