



Xavier Leret : de la monstration à l'esthétique de la performance

Publication type: Book chapter

Book: [Les Mises en scène de l'effroi, Titus Andronicus. \(France et Angleterre\)](#)

Pages: 203 to 222

Collection: [Reading the Seventeenth Century](#), n° 3

Series: *xxi^e siècle/xvii^e siècle*, n° 1

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812441776

ISBN: 978-2-8124-4177-6

ISSN: 2257-915X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4177-6.p.0203

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-03-2010

Language: French

[Display online](#)