



Les Misérables. Tome I

Voir aussi : [Tome II](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Hugo (Victor)

Éditeur scientifique : Guyard (Marius-François)

Résumé : Victor Hugo conçoit *Les Misérables* comme le sommet de son œuvre. Des égouts aux barricades de Paris, de l'histoire d'un saint à celle d'une poupée, de la possible rédemption de Valjean à l'enfance sacrifiée de Cosette, partout c'est l'humanité qui rugit à travers la misère.

Nombre de pages : XXXIV- 8 p. de pl.-1096

Parution : 15/11/2018

Réimpression de l'édition de : 1966

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 440

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782812423314

ISBN : 978-2-8124-2331-4

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2332-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Roman, réalisme, politique, mœurs, Cosette, Valjean, épopée, Victor Hugo, xixe siècle

[Afficher en ligne](#)