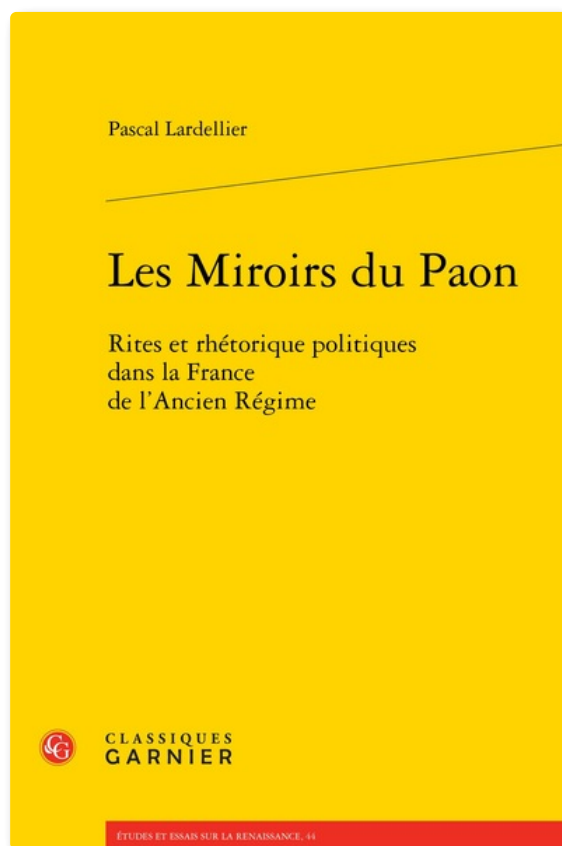




7. Les protagonistes de l'entrée

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Les Miroirs du Paon. Rites et rhétorique politiques dans la France de l'Ancien Régime](#)

Pages : 257 à 270

Réimpression de l'édition de : 2003

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 44

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812458453

ISBN : 978-2-8124-5845-3

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5845-3.p.0252

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/11/2006

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)