



## Pour une redéfinition du « genre » des miroirs aux princes

Bilan et perspectives de recherches

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Miroirs aux princes aux frontières des genres \(VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle\)](#)

Author: Michel (Nicolas)

Abstract: Après avoir présenté la définition actuelle des « miroirs aux princes », nous entamerons une réflexion typologique sur le genre. Un retour sur l'épineuse question de la taxinomie et de la notion de genre littéraire en histoire médiévale nous permettra d'envisager la question au cœur de nos débats : les miroirs aux princes constituent-ils un genre littéraire ? Nous proposerons enfin, en guise d'ouverture, une voie médiane en adoptant une approche fonctionnaliste de cette littérature.

Pages: 7 to 66

Collection: [Encounters](#), n° 554

Series: Medieval civilization, n° 49

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406138433

ISBN: 978-2-406-13843-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13843-3.p.0007

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-19-2022

Language: French

Keyword: Historiographie, genre littéraire, pensée politique, Moyen Âge, histoire de la réception des textes

[Display online](#)