



Les Mille et Un Visages de la virago

Marphise et Bradamante, entre continuation et variation

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Denzel (Valentina)

Résumé : Dans son épopée *Roland furieux*, Ludovico Ariosto met en valeur l'ambivalence de guerrières, Marphise et Bradamante, oscillant entre prouesse et défaite, féminité et virilité. Leur caractère multiforme favorise leur adaptation à d'autres genres littéraires, à part l'épopée, comme la tragédie ou le roman.

Nombre de pages : 617

Parution : 11/05/2016

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 38

Série : Genres, sexes, textes, n° 1

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812447563

ISBN : 978-2-8124-4756-3

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4758-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2016

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du Moyen Âge, littérature de la Renaissance, littérature comparée, études du genre, histoire, narratologie

[Afficher en ligne](#)