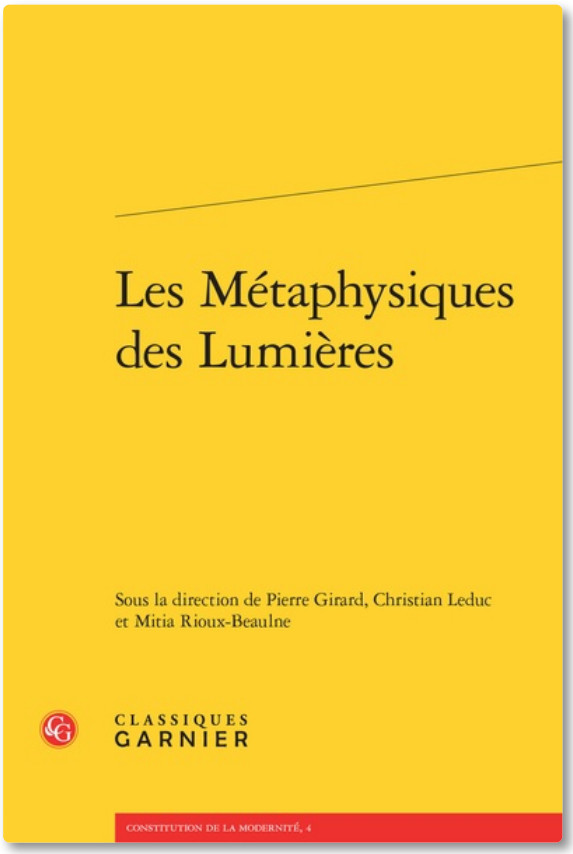


La critique berkeleyenne de la matière : une dialectique du sens commun et de la métaphysique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Les Métaphysiques des Lumières

Auteur : Milanese (Arnaud)

Résumé : L'immatérialisme de Berkeley semble régler le sort de la matière dès les premières œuvres, comme celui de la métaphysique, fondée sur elle. Mais prendre en compte l'ensemble de l'œuvre montre plutôt que Berkeley reformule le sens de la métaphysique, tout en révélant un dialogue constant avec les sciences telles qu'elles se font. Ce détour s'articule à un soupçon permanent envers les produits de la vie mentale, y compris le sens commun, qui définit *in fine* la démarche métaphysique de Berkeley.

Pages : 55 à 77

Collection : Constitution de la modernité, n° 4

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406062196

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-06219-6

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06219-6.p.0055

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/10/2016

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier