



Les *Métamorphoses* d'Ovide aujourd'hui *Une mémoire en déplacement*

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Paulian (Claire)

Résumé: Les *Métamorphoses* font l'objet, depuis les années 1980, de relectures, de réécritures et de retraductions, ici étudiées sous trois angles : celui du pluralisme et de la variation, de la mémoire, et des enjeux de genre, langue et formation qui informent la transmission ovidienne.

Nombre de pages: 362

Année d'édition: 2019

Collection: Perspectives comparatistes, n° 71

Série: Classique/Moderne, n° 7

ISBN: 978-2-406-08165-4

ISSN: 2103-480X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08167-8

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 27/03/2019

Langue: Français

Mots-clés: Ovide, Métamorphoses, littérature comparée, mémoire, transmission, pluralisme, réécritures, européocentrisme, études de genre et héritage classique

[Afficher en ligne](#)