

Classiques Garnier

Les Métamorphoses d'Hermès

Tradition alchimique et esthétique littéraire dans la France de l'âge baroque (1583-1646)

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Greiner (Frank)

Résumé: À la fin du xvi^e et au début du xvii^e siècle, la promotion et la diffusion de la science alchimique se conjuguent avec l'élaboration d'une esthétique du mystère marquant de son empreinte caractéristique un vaste corpus de traités, de discours et de commentaires, mais aussi de textes littéraires.

Nombre de pages: 663

Année d'édition: 2000

Collection: [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 42

Série: 1

ISBN: 978-2-406-06891-4

ISSN: 2108-5471

DOI: 10.15122/isbn.978-2-37312-582-5

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 02/05/2018

Langue: Français

Mots-clés: Littérature française du xvi^e, littérature française du xvii^e siècle, roman, poésie, alchimie, histoire des sciences, ésotérisme, histoire des courants ésotériques, histoire du livre

[Afficher en ligne](#)