



CLASSIQUES
GARNIER

SANDRIER (Alain), « Table des illustrations », *Les Lumières du miracle*, p. 461-461

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3886-8.p.0461](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3886-8.p.0461)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

FIG. 1 – Gabriel-François Doyen, <i>Le Miracle des Ardents</i>	340
FIG. 2 – Jean Restout, <i>La Guérison du paralytique à la piscine de Béthesda</i>	341
FIG. 3 – Jean Jouvenet, <i>La Résurrection de Lazare</i>	341
FIG. 4 et 5 – Jean Restout, dessin préparatoire pour les gravures de « la maladie et la guérison de Pierre Gautier de Pezenas » . . .	342
FIG. 6 et 7 – Jean Restout (d'après), Gravures de « la maladie et la guérison de Pierre Gautier de Pezenas »	343