



Les Livres de la famille d'Alberti

Sources, sens et influence

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Paoli (Michel)

Préfacière : Choay (Françoise)

Directrices d'ouvrages adjointes : Leclerc (Élise), Dutheillet de Lamothe (Sophie)

Résumé : Le *De familia* est le chef-d'œuvre italien d'Alberti. On y assiste aux efforts de l'auteur pour comprendre les riches marchands et banquiers florentins. La densité de l'ouvrage et sa nouveauté ont frappé des chercheurs comme Sombart et Braudel, qui y virent une source essentielle sur l'origine du capitalisme.

Nombre de pages : 477

Parution : 04/04/2013

Collection : [Rencontres](#), n° 250

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 77

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812409110

ISBN : 978-2-8124-0911-0

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-0913-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2013

Langue : Français

Mots-clés : Littérature de la Renaissance, Florence, Italie, histoire économique, littérature du xve siècle, histoire de la famille, dialogue à la Renaissance

[Afficher en ligne](#)