



Pourquoi des poètes en temps de détresse ?

La poésie francophone de l'archipel des Comores depuis 1995

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Littératures francophones de l'archipel des Comores](#)

Auteur : Rasoamanana (Linda)

Résumé : Depuis vingt ans, des poètes de l'archipel des Comores encore peu connus (non parus dans l'anthologie de Carole Beckett en 1995) bousculent les légendes, questionnent le passé comme le présent, refusent de se payer de mots face aux tensions interinsulaires. Leurs textes recèlent souvent une ironie (de mots et de situations) exutoire. Pour Hölderlin, la « détresse » était une crise spirituelle, historique et linguistique. Pour les auteurs de l'archipel, la détresse est de surcroît identitaire.

Pages : 87 à 113

Collection : [Rencontres](#), n° 272

Série : Francophonies, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062394

ISBN : 978-2-406-06239-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06239-4.p.0087

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/09/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)