



La littérature francophone de Mayotte, des Comores et de Madagascar

Identité(s) et contribution

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Littératures francophones de l'archipel des Comores](#)

Auteur : Diop (Cheikh M. S.)

Résumé : La littérature africaine francophone est le produit d'une fusion entre cultures populaires et contexte colonial. En effet, il est impossible de considérer l'émergence d'une littérature nationale ou régionale sans l'histoire des communautés qu'elle représente, les problématiques sociétales et les changements que la rencontre avec d'autres réalités culturelles a engendrés. La littérature de l'océan Indien (à travers les œuvres de Raharimanana, Attoumani et Yakoub) n'échappe pas à ce principe.

Pages : 67 à 84

Collection : [Rencontres](#), n° 272

Série : Francophonies, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062394

ISBN : 978-2-406-06239-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06239-4.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/09/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)