



La littérature francophone de Mayotte, des Comores et de Madagascar

Identité(s) et contribution

Collectif : [Les Littératures francophones de l'archipel des Comores](#)

Array

Array

Résumé : La littérature africaine francophone est le produit d'une fusion entre cultures populaires et contexte colonial. En effet, il est impossible de considérer l'émergence d'une littérature nationale ou régionale sans l'histoire des communautés qu'elle représente, les problématiques sociétales et les changements que la rencontre avec d'autres réalités culturelles a engendrés. La littérature de l'océan Indien (à travers les œuvres de Raharimanana, Attoumani et Yakoub) n'échappe pas à ce principe.

Nombre de pages : 428

Série : Francophonies, n° 1

ISBN : 978-2-406-06239-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06239-4.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)