



L'identité mahoraise au miroir de sa littérature

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Littératures francophones de l'archipel des Comores](#)

Auteur : Aït-Aarab (Mohamed)

Résumé : Aujourd'hui, la départementalisation ouvre pour Mayotte une nouvelle page de son histoire. Comment la jeune littérature mahoraise de langue française s'empare-t-elle de cette histoire immédiate faite d'interrogations et d'espairs, de crainte et d'exaltation et la transforme, la fictionnalise ? Cet article analyse un corpus appréhendé à partir de la double perspective de la poétisation (en tant que modalité de représentation du réel) et de la narration (en tant que processus créateur d'identité).

Pages : 183 à 199

Collection : [Rencontres](#), n° 272

Série : Francophonies, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062394

ISBN : 978-2-406-06239-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06239-4.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/09/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)