



## **Axel Gauvin, Mohamed Tohiri et Lomami Tchibamba**

Des styles à la croisée des chemins

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Littératures francophones de l'archipel des Comores](#)

Auteur : Ngoie Mukenge (Arthur)

Résumé : Cette étude s'occupe de la forme de trois textes. L'analyse, en soi, touche la pertinente et sempiternelle question de la quête identitaire à travers une exploitation stylistique axée sur les exagérations, les hyperboles et les énumérations. Ce faisant, le problème colonial datant du XIX<sup>e</sup> siècle est appréhendé sous son aspect culturel à travers les romans à l'étude.

Pages : 343 à 359

Collection : [Rencontres](#), n° 272

Série : Francophonies, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062394

ISBN : 978-2-406-06239-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06239-4.p.0343

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/09/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)