



## ***Les Passages d'outremer* de Sébastien Mamerot** Des manuscrits aux imprimés

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique](#)

Auteur : Quérueu (Danielle)

Résumé : L'histoire des croisades de Sébastien Mamerot (1474) est encore d'actualité au début du <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle. L'Occident demeure inquiet devant la disparition de la présence chrétienne dans les pays d'outremer. En 1518 Michel Le Noir reprend ce texte en y ajoutant des récits de voyage, des extraits de la *Chronique du Pseudo-Turpin*, des *Grandes Chroniques de France*, des *Saintes Pérégrinations de Jérusalem* de Nicole Le Huen. Il modernise le texte en s'adressant non plus aux croisés, mais aux pèlerins.

Pages : 67 à 87

Collection : [Rencontres](#), n° 451

Série : Civilisation médiévale, n° 38

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098744

ISBN : 978-2-406-09874-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09874-4.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Histoire des croisades, récit de pèlerinage, Sébastien Mamerot, Michel Le Noir, pèlerins

[Afficher en ligne](#)