



***Les Passages d'outremer* de Sébastien Mamerot** Des manuscrits aux imprimés

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique](#)

Author: Quérue! (Danielle)

Abstract: L'histoire des croisades de Sébastien Mamerot (1474) est encore d'actualité au début du xvi^e siècle. L'Occident demeure inquiet devant la disparition de la présence chrétienne dans les pays d'outremer. En 1518 Michel Le Noir reprend ce texte en y ajoutant des récits de voyage, des extraits de la *Chronique du Pseudo-Turpin*, des *Grandes Chroniques de France*, des *Saintes Pérégrinations de Jérusalem* de Nicole Le Huen. Il modernise le texte en s'adressant non plus aux croisés, mais aux pèlerins.

Pages: 67 to 87

Collection: [Encounters](#), n° 451

Series: Medieval civilization, n° 38

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406098744

ISBN: 978-2-406-09874-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09874-4.p.0067

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-19-2020

Language: French

Keyword: Histoire des croisades, récit de pèlerinage, Sébastien Mamerot, Michel Le Noir, pèlerins

[Display online](#)