



L'édition de 1528 de *Perceforest*

« *O magnifiques seigneurs [...]. Lisez et perlisez les chevaleureux gestes [...]* »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique](#)

Auteur : Ferlampin-Acher (Christine)

Résumé : L'édition intégrale de *Perceforest* (1528) n'a guère été étudiée. Pourtant elle constitue une tentative éditoriale intéressante, du fait de la longueur du texte publié. En analysant son paratexte, sa présentation, la table des matières et quelques menues modifications textuelles, il est possible de mettre en évidence la place que cette édition occupe dans le paysage éditorial. Témoignant d'une nette désarthurisation du texte, cette édition a certainement préparé le lecteur à accueillir *Amadis*.

Pages : 167 à 196

Collection : [Rencontres](#), n° 451

Série : Civilisation médiévale, n° 38

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098744

ISBN : 978-2-406-09874-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09874-4.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Perceforest, éditions anciennes, lectorat, péritexte, merveilleux, Amadis, littérature arthurienne, romans de chevalerie, historiographie, Galliot du Pré

[Afficher en ligne](#)