



## **Des manuscrits aux imprimés du *Roman de Philippe de Madien* et du *Roman de Florimont***

Deux stratégies éditoriales

Collective work: [Les Lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique](#)

Array

Array

Abstract: Cet article compare les deux éditions principales des romans de *Florimont* et de *Philippe de Madien* (Galliot du Pré, 1527; Jean Longis, 1528) et étudie les choix différents que font les imprimeurs pour la transmission de textes médiévaux proches par leur invention d'ancêtres imaginaires d'Alexandre le Grand.

Number of pages: 349

Series: Medieval civilization, n° 38

ISBN: 978-2-406-09874-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09874-4.p.0043

Publisher: Classiques Garnier

Array

Keyword: Philippe de Madien, Florimont, manuscrit, imprimé, Alexandre le Grand, français moderne

[Display online](#)