



Au creuset des transitions littéraires et politiques

La Tryumphante et solemnelle entree de Rémi Dupuis

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique](#)

Author: Dumont (Jonathan)

Abstract: La *tryumphante et solemnelle entree* de Rémi Dupuis relate l'entrée de Charles de Habsbourg à Bruges (18 avril 1515). Ce texte synthétise la tradition des chroniques bourguignonnes à destination d'un public plus large que celui de la cour. Dupuis développe également un ensemble de thématiques exaltant l'État et le prince (*Corpus Politicum*, Jardin et Navire de l'État), révélant les ambitions du règne qui s'ouvre : un contrôle accru sur les villes et une reprise de la centralisation étatique.

Pages: 149 to 166

Collection: [Encounters](#), n° 451

Series: Medieval civilization, n° 38

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406098744

ISBN: 978-2-406-09874-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09874-4.p.0149

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-19-2020

Language: French

Keyword: Anciens Pays-Bas, Bourgogne, Habsbourg, historiographie, Charles Quint

[Display online](#)