



## **Au creuset des transitions littéraires et politiques**

*La Tryumphante et solemnelle entree* de Rémi Dupuis

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Lettres médiévales à l'aube de l'ère typographique](#)

Auteur : Dumont (Jonathan)

Résumé : La *tryumphante et solemnelle entree* de Rémi Dupuis relate l'entrée de Charles de Habsbourg à Bruges (18 avril 1515). Ce texte synthétise la tradition des chroniques bourguignonnes à destination d'un public plus large que celui de la cour. Dupuis développe également un ensemble de thématiques exaltant l'État et le prince (*Corpus Politicum*, Jardin et Navire de l'État), révélant les ambitions du règne qui s'ouvre : un contrôle accru sur les villes et une reprise de la centralisation étatique.

Pages : 149 à 166

Collection : [Rencontres](#), n° 451

Série : Civilisation médiévale, n° 38

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098744

ISBN : 978-2-406-09874-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09874-4.p.0149

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Anciens Pays-Bas, Bourgogne, Habsbourg, historiographie, Charles Quint

[Afficher en ligne](#)