



CLASSIQUES  
GARNIER

MONTIER (Solenne), « Index des œuvres littéraires citées », *Les Interstices de la conversation dans les romans de Proust et de Sarraute*, p. 381-382

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11477-2.p.0381](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11477-2.p.0381)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES LITTÉRAIRES CITÉES

- Adrienne Mesurat* : 291  
*Ailes de la colombe (Les)* : 277  
*Albertine disparue* : 93-94, 99, 223-224, 237-238, 251, 285-286, 295-296, 298  
*À l'ombre des jeunes filles en fleurs* : 36, 49, 65, 79, 97, 136-138, 139, 165-167, 168, 189, 223, 232, 236-237, 249, 251, 257-259, 269, 272, 274, 286, 319-320  
*Amour médecin (L')* : 295  
*Athalie* : 168  
*Atlantide (L')* : 290, 296  
  
*Bourru Bienfaisant (Le)* : 294  
  
*C'est beau* : 92  
*Ce qu'ils disent ou rien* : 341  
*Chant du monde (Le)* : 251  
*Côté de Guermantes (Le)* : 20, 25, 27, 45, 49, 52, 58-59, 76-77, 79, 80, 118, 119, 121, 123-124, 134-135, 137-138, 165, 187, 191, 198-202, 214, 223, 232, 233, 234, 236, 251-252, 269, 272, 279, 295, 298, 316, 319  
*Coupe d'or (La)* : 277  
*Crime de Sylvestre Bonnard (Le)* : 293  
  
*Dans la foule* : 342  
*« disent les imbéciles »* : 130, 208, 209, 298, 310-311  
*Du côté de chez Swann* : 10, 20, 45, 49, 52, 55-56, 57-58, 62, 65, 75, 79, 80, 91, 132-133, 153-156, 168, 215, 222, 280, 281, 293-294, 297, 298, 319, 320, 330  
  
*Éducation sentimentale (L')* : 52  
*Enfance* : 95-96, 273  
*Entre la vie et la mort* : 45-46, 50-51, 82-83, 84, 113-114, 128-130, 161, 187, 195-197, 206-207, 210, 211-212, 215, 218-219, 224-225, 226, 245-246, 252, 274, 275, 289, 298, 300, 301, 309, 310, 311  
*Esther* : 79, 168  
  
*Faux-monnayeurs (Les)* : 332  
*Fleur de l'âge (La)* : 332  
*François le Champi* : 154  
*Fruits d'or (Les)* : 53, 61-62, 67-70, 100, 101-102, 113, 130, 140, 141, 159-160, 185-186, 188-189, 207, 210, 215, 226, 234, 252-253, 255, 259-261, 273, 274, 298, 307-308, 311, 317-318  
  
*Ici* : 144, 294-296  
  
*Jean Santeuil* : 230  
  
*Lauriers sont coupés (Les)* : 232  
  
*Madame Bovary* : 97  
*Mademoiselle Else* : 232  
*Magot de Momm (Le)* : 271  
*Mangeclous* : 332  
*Martereau* : 53, 94-95, 130, 131, 132, 142-144, 156-158, 162, 169, 171-172, 208, 217, 239, 245, 273, 274, 280, 292, 296, 315, 320-322  
*Mensonge (Le)* : 141  
*Mrs Dalloway* : 35

- Nœud de vipères (Le)* : 292
- Ouvrez* : 40, 131, 160, 283-284
- Père Goriot (Le)* : 276
- Petites scènes capitales* : 341
- Planétarium (Le)* : 36-37, 51, 53, 63-64, 66-69, 96-97, 115-117, 121-122, 158-159, 160, 162, 172-174, 193-196, 204, 208, 215, 225, 234, 240-242, 245, 252, 274, 275, 276, 289-291, 301, 309
- Portrait d'un inconnu* : 26, 45, 53, 74, 113, 114, 209, 218, 239, 245, 273-274, 275, 282, 291, 296, 298
- Prisonnière (La)* : 27, 52, 57, 65, 92, 99, 121, 131, 150-151, 152, 177, 214, 223, 235, 251, 274, 283, 286, 298-299, 307, 319
- Quant au riche avenir* : 341
- Séquestrée de Poitiers (La)* : 291
- Silence (Le)* : 100
- Sodome et Gomorrhe* : 21, 27, 37, 45, 47-48, 49-50, 52, 54-55, 59-60, 62, 65, 77-78, 79, 84-85, 86, 87, 91, 119-120, 123, 124-128, 133-134, 168-169, 174-176, 190-192, 214, 235-236, 250, 272, 274, 275, 276, 286, 287, 292, 295, 301, 312-313
- Solal* : 98
- Son nom d'avant* : 342
- Temps retrouvé (Le)* : 18, 19, 27, 65, 79-80, 118, 165, 191-193, 223, 243-244, 250, 251, 285, 338
- Tropismes* : 10, 16, 131, 206, 239
- Tu ne t'aimes pas* : 16, 40, 92, 144
- Ulysse* : 12, 34-35
- Usage de la parole (L')* : 67-70, 74, 114, 178, 202-205, 214, 239, 283, 299-300, 309
- Vagues (Les)* : 232
- Voix sans issue* : 341
- Vous les entendez ?* : 81-82, 171, 207, 215, 217, 220-221, 274, 298, 310
- Voyage au bout de la nuit* : 90, 332