



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CORMIER (Jacques), « Abréviations », *Les Illustres Françaises*, CHALLE (Robert), p. 9-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2968-2.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2968-2.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

Afin de ne pas multiplier les indications bibliographiques, les diverses œuvres de Challe* sont, sauf indication contraire, désignées de la façon suivante :

<i>Journal à Pierre Raymond</i> (dans le corps du texte et dans les notes)	<i>Journal du Voyage des Indes Orientales à Monsieur Pierre Raymond</i> ; suivi de la <i>Relation de ce qui est arrivé dans le royaume de Siam en 1688</i> , Textes inédits publiés d'après le manuscrit olographe par Jacques POPIN et Frédéric DELOFFRE, Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1998.
<i>Continuation de Don Quichotte</i> (dans le corps du texte et dans les notes)	<i>Continuation de l'Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche</i> , Jacques CORMIER et Michèle WEIL éd., Genève, Droz, 1994.
<i>IF</i> (dans les notes)	<i>Les Illustres Françaises</i> , Jacques CORMIER éd., Paris, Garnier, 2014.
<i>Mémoires</i> (dans le corps du texte et dans les notes)	<i>Mémoires, Correspondance complète, Rapports sur l'Acadie et autres pièces</i> , Frédéric DELOFFRE et Jacques POPIN éd., Genève, Droz, 1996. (Pour la <i>Correspondance</i> , nous indiquons la date de la lettre et la page du volume des <i>Mémoires</i> où se trouve la citation).

* Les recherches contemporaines ont permis d'éclairer certains pans de l'existence de Robert Challe et de préciser son identité. Les graphies Chasles ou Challes qui ont prévalu dans certaines bibliographies et éditions antérieures à 1960 sont désormais abandonnées.

- Difficultés*
(dans le corps
du texte et
dans les notes) *Difficultés sur la religion proposées au père Malebranche*,
édition d'après le manuscrit de la Bayerische
Staatsbibliothek de Munich par Frédéric DELOFFRE
et François MOUREAU, Genève, Droz, 2000.
- Journal de voyage*
(dans le corps
du texte et
dans les notes) *Journal d'un voyage fait aux Indes orientales (du
24 février 1690 au 10 août 1691)*, texte de l'édition
de 1721, Frédéric DELOFFRE et Jacques POPIN éd.,
nouvelle édition augmentée, Paris, Mercure de France,
coll. « Le Temps retrouvé », 2002, 2 vol.

Les colloques Robert Challe ont donné lieu à la publication de volumes. Outre un numéro spécial de la *RHLF* de 1979 répertorié ci-dessous, neuf recueils ont paru successivement.

- RHLF 79* *RHLF 79*, n° spécial consacré à Robert Challe,
novembre-décembre 1979.
- Autour de
Robert Challe* *Autour de Robert Challe*, Actes du colloque de Chartres
(20-22 juin 1991), Frédéric DELOFFRE éd., Paris,
Champion, 1993.
- Leçons sur
Les Illustres
Françaises* *Leçons sur Les Illustres Françaises de Robert Challe*, Actes
de la table ronde de Créteil (9 janvier 1993), textes
réunis et publiés par Geneviève ARTIGAS-MENANT
et Jacques POPIN avec la coll. de Marie-Emmanuelle
PLAGNOL, Université Paris XII – Val de Marne,
Paris, Champion-Slatkine, 1993.
- Séminaire
Robert Challe* *Séminaire Robert Challe*, « Les Illustres Françaises »,
Séminaire organisé et édité par Michèle WEIL,
Université Paul Valéry-Montpellier III, 1995.
- Lectures de
Robert Challe* *Lectures de Robert Challe*, Actes du colloque de la
Sorbonne (26-27 juin 1996), Jacques CORMIER éd.,
Paris, Champion, 1999.

- Challe et/en son temps* *Challe et/en son temps*, Actes du colloque de l'université d'Ottawa, (24-26 septembre 1998), textes présentés par Marie-Laure GIROU-SWIDERSKI avec la coll. de Pierre BERTHIAUME, Paris, Champion, 2002.
- Robert Challe : Sources et héritages* *Robert Challe : Sources et héritages*, Colloque international Louvain-Anvers (21-22-23 mars 2002), Jacques CORMIER, Jan HERMAN et Paul PELCKMANS éd., Louvain/Paris/Dudley MA, Peeters, 2003.
- Robert Challe et les passions* *Robert Challe et les passions*, Actes du colloque de l'université Paris XII – Val de Marne (5-7 mars 2004), Geneviève ARTIGAS-MENANT dir., Paris, PUPS, 2008.
- Robert Challe et la sociabilité de son temps* *Robert Challe et la sociabilité de son temps*, Actes du colloque de Montpellier (16-18 novembre 2006), Maria Susana SEGUIN éd., Montpellier, Presses universitaires de Montpellier, 2010.
- Robert Challe au carrefour des continents et des cultures* *Robert Challe au carrefour des continents et des cultures*, Actes du colloque de Halifax (26-27 septembre 2009), Geneviève ARTIGAS-MENANT, Jacques CORMIER et Driss AISSAOUI, éd., Paris, Hermann, 2013.

Je dois tous mes remerciements à Geneviève Artigas-Menant pour les perspectives qu'elle a ouvertes par ses articles lumineux et à Jan Herman pour les observations stimulantes qu'il a formulées.