



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des illustrations », in ARNOULD (Jean-Claude) (dir.), *Les Histoires tragiques du XVI<sup>e</sup> siècle. Pierre Boaistuau et ses émules*, p. 361-361

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06834-1.p.0361](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06834-1.p.0361)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

- Stephen BAMFORTH, « Boaistuau, ses *Histoires tragiques* et l'Angleterre »
- ILL. 1 – Première page de dédicace. *Histoires // TRAGIQVES, // EXTRAICTES DE QVEL- // QVES FAMEVX AVTHEVRS, // Italiens & Latins, mises en fran- // çois, par Pierre du Boys- // tuau, surnommé Lau- // nay, gentilhomme // François. // Dediées à Tresillustre, & Treschrestienne, // Elizabet de Lenclastre, par la grace de // Dieu Royne d'Angleterre. // Auec priuillege, & permission du // Roy de France. // A PARIS. // 1559 . . . . . 36*
- ILL. 2 – Couverture. *Histoires // TRAGIQVES, // EXTRAICTES DE QVEL- // QVES FAMEVX AVTHEVRS, // Italiens & Latins, mises en fran- // çois, par Pierre du Boys- // tuau, surnommé Lau- // nay, gentilhomme // François. // Dediées à Tresillustre, & Treschrestienne, // Elizabet de Lenclastre, par la grace de // Dieu Royne d'Angleterre. // Auec priuillege, & permission du // Roy de France. // A PARIS. // 1559 . . . . . 37*
- Rosanna GORRIS CAMOS, « Les éditions turinoises des *Histoires tragiques*. La famille Farina et son secret »
- ILL. 1 – *Les Histoires tragiques* des Farina, quatre tomes . . . . . 67
- ILL. 2 – La marque des Farina. Fernel, Jean, *Joan. Fernelii Ambiani, Medicina : ad Henricum II Galliarum regem christianissimum, Caesarem Farinam* (Lugduni), 1564, 757 p. . . . . 68