



Refuser l'héritage du long roman

Les histoires insérées dans *La Princesse de Clèves* de Madame de Lafayette

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Héritages littéraires dans la littérature française \(xvi^e-xx^e siècle\)](#)

Auteur : Lallemand (Marie-Gabrielle)

Résumé : Nous étudions ici la reprise de la structure des longs romans du xvii^e siècle (1607-1670) dans la nouvelle de Madame de La Fayette, *La Princesse de Clèves* (1678) : la structure est reprise (récit principal et histoires insérées) mais sa signification n'est plus la même.

Pages : 53 à 67

Collection : [Rencontres](#), n° 83

Série : Civilisation médiévale, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429262

ISBN : 978-2-8124-2926-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2926-2.p.0053

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/11/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)