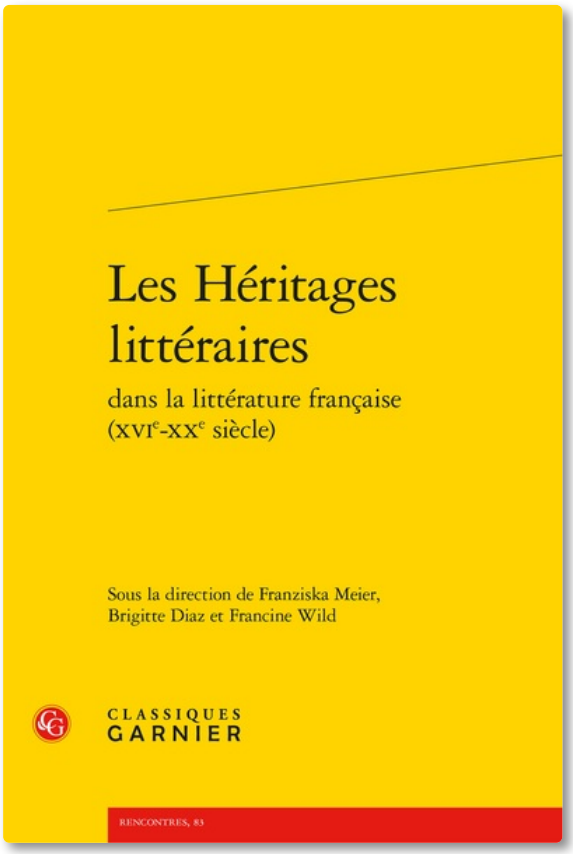


Quatre continents pour créer une « désidérade »

Blessures d’histoire en héritage et poétique d’archipel au-delà de l’héritage

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Les Héritages littéraires dans la littérature française (XVIe-XXe siècle)

Auteur : Diard (Dominique)

Résumé : Pour le poète caribéen, héritier « malgré lui » de la langue française et de l’esclavage, il s’agit surtout d’écrire comment s’en libérer par une vision transcendée. Aussi, les formes poétiques reçues seront-elles « libérées » dans une polyphonie hybride issue de la mise en relation d’héritages pluriels.

Pages : 267 à 282

Collection : Rencontres, n° 83

Série : Civilisation médiévale, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429262

ISBN : 978-2-8124-2926-2

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2926-2.p.0267

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/11/2014

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier