



Les francités anglo-saxonnes d'Alain-Fournier

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Héritages littéraires dans la littérature française \(XVIe-XXe siècle\)](#)

Auteur : Rogues (Jean-Paul)

Résumé : *Le Grand-Meaunes* est chargé d'incarner un héritage français, susceptible de réconcilier les vertus de la France rurale et celles la République. Or Alain-Fournier, véritable transfuge, construit son œuvre sur un refus des classiques et des maîtres, et trouve ses modèles dans la littérature anglo-saxonne.

Pages : 199 à 214

Collection : [Rencontres](#), n° 83

Série : Civilisation médiévale, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429262

ISBN : 978-2-8124-2926-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2926-2.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/11/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)