



Les Gestes de l'art

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Bolens (Guillemette), Carnaille (Camille), Foehr-Janssens (Yasmina), Jenny (Laurent), Tilliette (Jean-Yves)

Résumé : La création artistique engage le corps et ses mouvements. Par la danse, la poésie, le cinéma, la musique, la peinture, l'artiste organise et rythme notre perception du monde. Cet ouvrage propose des réflexions sur la dynamique complexe des gestes de l'art, du Moyen Âge à l'époque contemporaine.

Nombre de pages : 279

Parution : 08/07/2020

Collection : [Fonds Paul-Zumthor](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406094104

ISBN : 978-2-406-09410-4

ISSN : 2417-8403

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09412-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Paul Zumthor, anthropologie, esthétique, chant, danse, dessin, poésie, théâtralité, scénographie, performance

[Afficher en ligne](#)