



L'art du geste entre esthétique et émotion

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Gestes de l'art](#)

Author: Carnaille (Camille)

Abstract: Cette contribution propose d'intégrer le geste émotionnel au rang de l'art des gestes interrogés dans ce volume. S'appuyant sur les études proposées à sa suite, cet article pèse les valeurs du geste de l'émotion, de la monstration au signe, mais aussi de l'artifice, selon une logique esthétique, voire artistique.

Pages: 29 to 37

Collection: [The Paul-Zumthor Collection](#), n° 6

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406094128

ISBN: 978-2-406-09412-8

ISSN: 2425-9799

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-09412-8.p.0029](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09412-8.p.0029)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-22-2020

Language: French

Keyword: Émotion, intériorité, corps, performance, geste, littérature médiévale

[Display online](#)