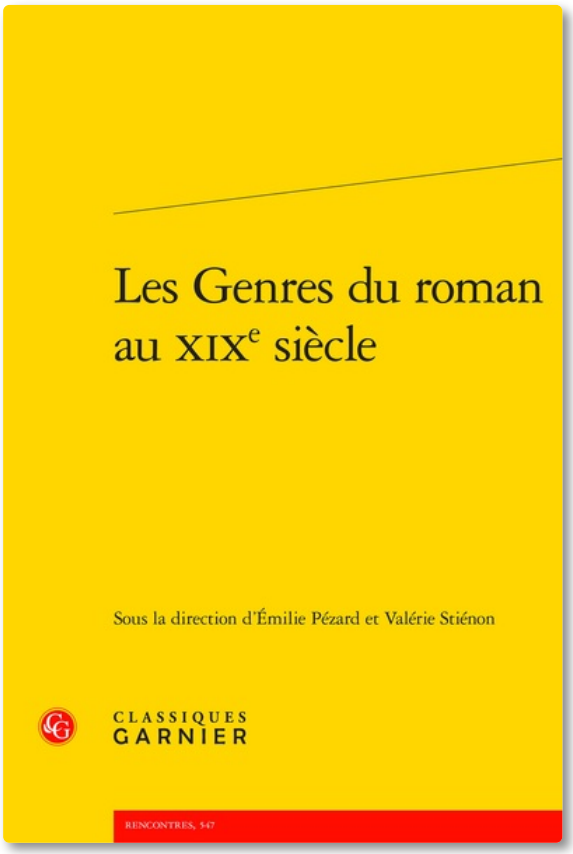

La scène en littérature ou le récit moderne de la vie quotidienne au XIXe siècle

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Les Genres du roman au XIXe siècle

Author: Dufour (Charlotte)

Abstract: Au XIXe siècle, on ne compte plus les « scènes » qui décrivent le quotidien des parisiens, tant bourgeois que populaire. Pourtant, derrière un mot polysémique et une production de prime abord disparate, s'érige en réalité une pratique spécifique adoptée par de nombreux écrivains. Le dessein de cet article est de rendre compte des modalités de publication/édition de ce genre, tout en relevant ses caractéristiques principales.

Pages: 67 to 84

Collection: Encounters, n° 547

Series: Nineteenth century studies, n° 60

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406129806

ISBN: 978-2-406-12980-6

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12980-6.p.0067

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-12-2022

Language: French

Keyword: Littérature française, littérature du XIXe siècle, genre littéraires, théâtre, Émile Souvestre

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier