



Les Géants de Rabelais **Folklore, histoire ancienne, nationalisme**

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Stephens (Walter)

Résumé : Les Géants de Rabelais, érudits et chrétiens, jouent un rôle crucial dans l'évolution de la figure du géant depuis l'Ancien Testament. Les fictions rabelaisiennes naissent de l'opposition entre les géants malveillants de la tradition folklorique et les géants héroïques d'une nouvelle histoire nationale.

Nombre de pages : 590

Parution : 02/03/2022

Réimpression de l'édition de : 2006

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 69

Série : La Renaissance française, n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129462

ISBN : 978-2-406-12946-2

ISSN : 2105-8814

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-834-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/11/2006

Langue : Français

Mots-clés : Jean Lemaire de Belges, gigantologie, Alcofrybas, Annius de Viterbe, Berosus Chaldaeus, littérature de la Renaissance, roman de la Renaissance, folklore médiéval, Humanisme

[Afficher en ligne](#)