



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MAZOUER (Charles), « Index nominum », *Les Fourberies de Scapin, La Comtesse d'Escarbagnas*, MOLIÈRE, p. 251-255

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14162-4.p.0251](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14162-4.p.0251)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX NOMINUM¹

- ALLAIS, violon : 238
ARNAL, danseur : 239
AURAT, chanteur : 239
- BALLARD (Robert et Christophe),
imprimeurs : 227, 228, 229
BALZAC (Honoré de) : 171, 178
BARBIERI (Nicols), dit Beltrame :
24, 46
BARBIN (Claude), marchand-
libraire : 11, 170
BARON (Michel BOYRON, dit) :
234
Baschera (Mario) : 42
BEAUCHAMP(S) (Pierre) : 239, 240,
242, 243
BEAUMARCHAIS (Pierre Auguste
CARON de) : 38
BEAUMONT, chanteur et
concertant : 238
BEAUVAl (Jean Pitel, dit) : 184,
234
BEAUVAl (Jeanne-Olivier
Bourguignon, femme de Jean
Pitel, dit) : 46, 142, 184, 234
BÉJART (Madeleine) : 18
BERNARD (Michel), chantre de
la Chapelle royale : 239, 242
- BERTAU, danseur : 241
BIANCOLELLI (Domenico), dit
Dominique : 243
Biet (Christian) : 42
BOILEAU (Nicolas), dit Boileau-
Despréaux : 25, 26, 133
BONARD/BONNARD (Étienne),
danseur : 239, 241, 242, 244
BONNEAU, acteur : 234
BONY, chanteur : 238
BOULONNAIS, acteur : 234
Bourqui (Claude) : 9, 15, 17, 24,
40, 41, 167
Bray (René) : 15
BRIE (Catherine LECLERC DU
ROSÉ, femme d'Edme
VILLEQUIN, dit de) : 234
Brunel-Ventura (Magali) : 170,
181
- Caldicott (Edric) : 10
CALLIÈRES (François de) : 195
CALLOT (Jacques) : 38
Canova-Green (Marie-Claude) :
174, 181
Cessac (Catherine) : 166, 181, 248
CHARLOT (Prosper), violon, issu

1 Les critiques contemporains sont distingués par le bas-de-casse.

- d'une famille de violonistes :
238
- CHARPENTIER (Marc-Antoine) :
20, 166, 217, 248, 249
- CHARTREUX (Bernard) : 27, 40
- CHAUVEAU, danseur : 241
- CHICANNEAU, danseur : 239,
240, 242
- CHRISTIE (William) : 249
- CICÉRON (en latin : *Marcus Tullius
Cicero*) : 214
- Conesa (Gabriel) : 12, 15, 30,
36,40, 44, 181
- COPEAU (Jacques) : 23, 40, 41,
133
- CORNEILLE (Pierre) : 78, 203
- Cornuaille (Philippe) : 45
- Couton (Georges) : 13, 15, 17, 186
- CYRANO (Savinien de), dit
CYRANO DE BERGERAC : 25,
35, 115, 139, 155
- Dandrey (Patrick) : 16, 170, 180
- DAVID, chanteur : 239
- Defaux (Gérard) : 16
- DESCHAMPS, chanteur : 239, 242
- DESCOUTEAUX/DESCOTEUX
(François), hautbois et flûte :
238
- Desfougères (Anne-Marie) : 177,
180
- DESPAUTÈRE (Jean) : 175, 217
- Despois (Eugène) : 13, 15
- DESTOUCHES, violon : 238
- DOLIVET et DOLIVET le fils,
danseurs : 237, 239, 242, 244
- DOMITIEN (en latin : *Titus Flavius
Domitianus*) : 212
- Duchêne (Roger) : 16, 17, 42
- DUCLOS : chant : 239
- DU CROISY (Philibert Gassot,
dit) : 184, 234
- Emelina (Jean) : 27, 42
- ESTIVAL (Guillaume I d'), d'une
famille de chanteurs à la cour,
chanteur (basse) : 239, 242
- FAUSSART, musicien : 242
- FAVIER l'aîné (Jacques I) et
FAVIER le cadet (Jacques II),
d'une famille de violonistes et
de danseurs, danseurs : 237,
239, 241
- FAVRE/FAURE, danseur : 235, 241
- FERNON l'aîné et FERNON le
cadet, chanteurs : 238, 242
- FINET, acteur : 234
- FOIGNARD/FOIGNART, l'aîné et
le cadet, danseurs : 235, 239,
241, 242, 243
- Forestier (Georges) : 9, 15, 16,
17, 40, 167
- FOSSARD/FOSSART, flûte, dansa
dans les spectacles de cour :
238
- Fournier (Nathalie) : 36, 41
- FURETIÈRE (Antoine) : 7, 55, 71,
76, 93, 99, 137, 145, 152, 184,
186, 187, 193, 194, 198, 200,
208, 223
- Gambelli (Delia) : 39, 42
- Garapon (Jean) : 42, 181
- Garapon (Robert) : 35, 40, 41,
177, 181
- GAUDON, acteur : 234

- GAYE (Jean), chanteur : 237, 238, 242, 243
- GILLET, chanteur : 238, 242, 244
- GINGAN l'aîné et GINGAN le cadet, chanteurs : 238, 239, 242
- Guardia (Jean de) : 16, 27, 30, 42
- GUENIN, violon : 238
- Guibert (Albert-Jean) : 9
- Hawcroft (Michael) : 12
- HÉBERT, chanteur : 238
- HÉDOUIN, chanteur : 239, 242
- HILAIRE (Dupuy ou Dupuis Hilaire, dite Mademoiselle), cantatrice : 235, 236, 238, 243
- HUBERT (André), comédien de Molière : 20, 184, 234
- HUGUENET, famille de musiciens, l'aîné (Pierre) et le cadet (Sébastien II), violons : 238
- ISAAC, danseur : 235, 241, 244
- JOUBERT (Jérôme et son fils Pierre), violonistes, dansèrent dans des spectacles de cour : 239, 241, 244
- JURGENS (Madeleine) : 16, 17
- LA BRUYÈRE (Jean de) : 185, 186
- LA FONTAINE, violon : 238
- La Gorce (Jérôme de) : 166, 181
- LA GRANGE (Charles Varlet, dit de) : 10, 20, 184, 234
- Lagrange (Henri) : 174
- LA GRILLE (De), chanteur : 244
- LA MONTAGNE, danseur : 235, 239, 241, 243
- LANGEAIS/LANGEZ, chanteur : 238, 242
- LA PIERRE (Le sieur), danseur : 237, 239, 241, 242
- LAQUAISSE cadet, violon : 238
- LA THORILLIÈRE (François LE NOIR, dit) : 46, 234
- LE CHANTRE, danseur : 235, 237, 241, 244
- LE FEBVRE (Pierre), maître à danser : 241
- LE GREZ, musicien : 238
- LE GROS (Claude), chanteur : 238, 242
- LE MAIRE (Charles), concertant : 239
- LEMAISTRE OU LEMAÎTRE DE SACI (Isaac) : 24
- LE MONNIER (Pierre), imprimeur-libraire : 40, 45
- LE ROUX, l'aîné et le cadet, violons : 238
- LE ROY, danseur : 235, 241
- LESTANG (Louis) et LESTANG le jeune, danseurs : 237
- LONGUEIL, chanteur : 238
- LORGE (De)/DE LORGES (Nicolas), danseur : 240, 241
- LOUIS XIV : 17, 18, 19, 20, 165, 166, 181, 187, 231
- LULLY (Jean-Baptiste), Il signor Chiacchiarone/Chiacheron : 18, 19, 20, 165, 180, 203, 227, 247
- McBride (Robert) : 31, 41
- McKENNA (Antony) : 16
- MADAME PALATINE (Élisabeth-Charlotte de Bavière, duchesse

- d'Orléans, seconde épouse de Monsieur, dite) : 18, 165, 231
 Magné (Bernard) : 170, 180
 MAGNY (Claude-Marc et son fils Dominique), d'une famille de maîtres de danse, jouent aussi du violon : 238, 239, 241
 MARCHAND (Jean), d'une dynastie de musiciens, violon : 238
 MAROLLES (Michel de) : 24
 MAROTTE (M^{elle}) : VERNEUIL (Marie VALLÉE, femme d'Achille VARLET, dit) ? Ou Marie RAGUENAUD, femme de LA GRANGE ? : 184, 234
 MARTIAL, parfumeur du temps : 177, 212
 MARTIAL (en latin : *Marcus Valerius Martialis*) : 177, 212
 MARTINOT, père et fils, violons : 238
 Maskell (David) : 24, 41
 MAURICE, danseur : 235
 Maxfield-Miller (Élisabeth) : 16, 17
 MAYEU/MAYEUX, danseur : 239, 243
 Mazouer (Charles) : 6, 15, 27, 28, 41, 42, 43, 167, 174, 180, 181, 247
 Mesnard (Paul) : 13, 15
 Mongrédien (Georges) : 16, 17
 MONSIEUR (Philippe d'Orléans), Monseigneur le duc d'Orléans : 231
 MONTAIGNE (Michel Eyquem de) : 194
 MONTFLEURY (Zacharie Jacob, dit) : 78
 MOREL, chanteur : 237, 239, 242, 244
 Nédelec (Claudine) : 42
 NOBLET, danseur : 239, 240, 242
 OUDOT, chanteur : 239
 Paringaux (Céline) : 42
 PASCAL (Blaise) : 51
 PELLISSON (Paul) : 170, 180
 PERCHOT, chanteur : 239
 PESAN/PEZAN (Laurent), d'une famille de violonistes, danseur : 239, 241
 PETIT-JEAN, danseur : 235
 PHILBERT/PHILEBERT (Philibert RÉBILLÉ, dit), flûtiste, chanteur, hautboïste et joueur de musette : 238, 242
 PIERROT, page de la Musique, chanteur : 238
 PIESCHE/PIÈCHE, dynastie de musiciens de cour. Pierre I, hautbois, flûte et musette de Poitou ; parmi ses six enfants : Marguerite (fille de la Musique de la Chambre), Antoine (hautbois et musette de Poitou) et Pierre II, dit le cadet (musicien de la Chambre et flutiste) : 238
 Pineau (Joseph) : 16
 Piot (Coline) : 40
 PLAUTE (en latin : *Titus Maccius Plautus*) : 25
 Powell (John S.) : 247

- PRAULT (Pierre) : 11
- QUINAULT (Philippe) : 203
- RACINE (Jean) : 27, 55, 104
- RAGUENEAU (Marie, femme de Charles VARLET, dit LA GRANGE) : 184
- REBEL (Jean), d'une dynastie de musiciens, chanteurs, violonistes et compositeurs, chanteur et « conducteur » : 238, 242
- RENIE/RENIER/RÉGNIER, page de la Musique, chanteur : 238
- Rey-Flaud (Bernadette) : 41
- REYNE (Hugo) : 249
- RICHELET (César Pierre) : 7, 84
- Riffaud (Alain) : 9, 13
- ROBINET DE SAINT-JEAN (Charles) : 167
- ROTROU (Jean de) : 25, 47, 57
- ROULLÉ, violon : 238
- SAINT-ANDRÉ, l'aîné et le cadet, danseurs : 237, 241
- SAINT-MAURICE, envoyé de la cour de Savoie : 167
- Scaramouche* : 35, 243
- SÉRIGNAN, chanteur et danseur : 239
- Serroy (Jean) : 27, 30, 33, 40, 41, 42, 181
- TABARIN (Antoine GIRARD, dit) : 24, 25, 26, 35, 41, 133
- TÉRENCE (en latin : *Publius Terentius Afer*) : 24, 25, 41, 53, 97, 133
- THÉOPHRASTE : 185
- THIERRY (Denys), imprimeur-libraire : 11, 179
- TITUS (en latin : *Titus Flavius Sabinus Vespasianus*) : 212
- TRABOUILLET (Pierre), imprimeur-libraire : 11, 179
- VIGARANI (Carlo) et sa famille : 227, 242
- VINCENT (Jean-Pierre) : 27, 40
- VIVOT (Jean) : 10