



Leibniz sur le *cogito*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Formes historiques du *cogito*. xvii^e-xx^e siècles](#)

Auteur : Lærke (Mogens)

Résumé : Dans ses commentaires sur Descartes, Leibniz rajoute à la première vérité qu'est le *cogito* celle d'un *varia a me cogitantur*. Il insiste sur la diversité de la sensation face à un intellect cartésien envisagé à partir de la seule réflexion sur soi. On retrouve ce raisonnement très tôt chez Leibniz. Mais est-ce dire qu'il se positionne toujours de la même façon vis-à-vis du *cogito* ? Nous montrons ici qu'on peut en réalité détecter une évolution importante du sens même de cet argument chez Leibniz.

Pages : 99 à 112

Collection : [Rencontres](#), n° 411

Série : Études de philosophie, n° 11

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406085249

ISBN : 978-2-406-08524-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08524-9.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langue : Français

Mots-clés : Principe de contradiction, perception, De Summa Rerum, pensée, étendue

[Afficher en ligne](#)