



Le *Cogito* en perspective

Histoire, philologie, phénoménologie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Formes historiques du *cogito*. XVII^e-XX^e siècles](#)

Auteur : Kambouchner (Denis)

Résumé : Cette étude reprend d'abord la question de la nouveauté historique du *Cogito* cartésien, qui apparaît, par rapport à certains précédents du XVII^e siècle, moins thématique que stylistique. Elle revient ensuite sur les interprétations modernes du *Cogito*, avec leur double objet formulaire (le *Cogito, ergo sum*) et textuel (la *Méditation II*), et met en relief la nécessité en même temps que la difficulté d'une phénoménologie exempte de surdéterminations théoriques.

Pages : 51 à 66

Collection : [Rencontres](#), n° 411

Série : Études de philosophie, n° 11

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406085249

ISBN : 978-2-406-08524-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08524-9.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langue : Français

Mots-clés : Historiographie, réflexion, dualisme, imagination, schématisation, Silhon, Ariew, Beyssade

[Afficher en ligne](#)