



La réception des *Formes* par Mauss 1912-1950

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Formes élémentaires de la vie religieuse, cent ans après. Émile Durkheim et la religion](#)

Auteur : Marcel (Jean-Christophe)

Résumé : La réception des *Formes* par Marcel Mauss, dont le travail est étroitement associé à celui de Durkheim, se caractérise par un étrange silence, comparé à d'autres durkheimiens. Bien plus, Mauss est le seul à critiquer ouvertement le travail de Durkheim, le présentant au gré de ses commentaires comme un livre dont certains résultats semblent dépassés. À cet égard, il semble que *l'Essai sur le don* soit un moment charnière dans cette réception.

Pages : 31 à 49

Collection : [Bibliothèque des sciences sociales](#), n° 8

Thème CLIL : 3081 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Sociologie, sciences sociales

EAN : 9782406086093

ISBN : 978-2-406-08609-3

ISSN : 2261-1002

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08609-3.p.0031

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Totémisme, effervescence collective, Graebner, Potlatch, Lévy-Bruhl

[Afficher en ligne](#)